

Nicola Macolino

www.nicolamacolino.org

-
- Affianca all'attività di scenografo e regista teatrale, quella di artista visivo (pittura - scultura - fotografia) e graphic designer.
- **2005 "Rudens"** di Plauto, con Vanessa Gravina - Edoardo Siravo regia di Walter Manfrè scene Nicola Macolino produzione Molise Teatro. tournè nazionale
- **"Mistero e passione di Gino Pacino"** film/cortometraggio prodotto dalla Scuola Nazionale di Cinema (Roma) girato a Campobasso regia: Edoardo De Angelis scene: Oliver Montesano assistente scenografo: Nicola macolino. Campobasso
- **Università "la Sapienza"** lezione presso la facoltà di storia dell'arte dell'Università "la Sapienza" di Roma sul proprio lavoro teatrale, sotto invito del docente del corso di "coreografia come conoscenza dello spazio" Fabrizio Crisafulli. Roma
- **"Progetto Teatro Scuola"** direzione e coordinamento del laboratorio teatrale per conto della scuola media "Oddo Bernacchia" di Termoli e regia dello spettacolo finale. Termoli CB
- **2004 "Genius loci"** mostra d'arte contemporanea a cura di Lorenzo Canova Galleria Civica Termoli CB
- **"Fucina"** festival della giovane scultura. mostra d'arte contemporanea (Fortezza della Brunella) Aulla MC
- **"Evni"** spettacolo teatrale liberamente ispirato a "Voli Fatali" di Peter Greenaway regia scene e costumi: Nicola Macolino produzione: C.R.C. Abraxas in collaborazione con Comune di S. Croce di Magliano e Provincia di Campobasso. S. Croce di M.
- **"Salomè"** replica dello spettacolo (Teatro Savoia) Campobasso
- **"Solo Andata"** replica dello spettacolo (Teatro risorgimento). Larino CB
- **2003 "Muse gemini"** Mostra d'arte contemporanea nazionale, legata al progetto "muse gemini" in cui partecipano giovani artisti scelti nel panorama artistico nazionale. A cura di Pier Paolo Giannubilo, Museo Provinciale Sannitico. Campobasso
- **"500 Artisti nell'arcobaleno degli angeli"** Mostra di mail - art internazionale, con l'alto patrocinio della presidenza del consiglio dei ministri. A cura di Antonio Picariello. San Giuliano di Puglia CB
- **"Rete Atelier Molise"** mostra d'arte contemporanea a cura di Luigi Mastrangelo. S. Croce di Magliano-Larino CB
- **"Salomè"** spettacolo teatrale tratto da Salomè di Oscar Wilde. Regia scene e costumi: Nicola Macolino Produzione: c.r.c. Abraxas e Provincia di Campobasso spettacolo inserito nel festival "Teatri di pietra" della Provincia. (ex-convento S. Maria delle G.) Bonefro
- **Solo andata** spettacolo teatrale tratto da "la Cifra" di Jorge Luis Borges. Regia scene e costumi: Nicola Macolino Produzione: c.r.c. Abraxas e Provincia di Campobasso. (Capannone industriale) S.Croce di Magliano CB
- **"Romeo and Juliet (is cosa nostra)"** da W. Shakespeare, in collaborazione con l'Accademia Nazionale D'Arte Drammatica "Silvio D'Amico" Regia: Stefano Sabelli Scene: Nicola Macolino. (Teatro Savoia) Campobasso
- **2002/2001 "Santa croce Contemporary - Art museum Project"** mostra d'arte contemporanea a cura di Luigi Mastrangelo. S. Croce di Magliano CB
- **"Rappresentazione continua: il segno l'energia"** mostra d'arte contemporanea a cura di Antonio picariello. Museo Sannitico Campobasso
- **2000 "Artisti per il Giubileo"** mostra d'arte contemporanea a cura di Antonio Picariello. Termoli CB
- **"Cover 2000"** mostra d'arte contemporanea a cura di Luigi Mastrangelo. Larino - Termoli - Bologna
- **"L'ultimo Valzer"** spettacolo teatrale tratto dal Macbeth di W. Shakespeare. Regia scene e costumi: Nicola Macolino Produzione: c.r.c. Abraxas e Provincia di Campobasso. inserito nel festival itinerante "aulos" della provincia. S. Croce - Larino - Campobasso.
- **"Tamburi di Guerra"** spettacolo teatrale di apertura del festival Astiteatro diretto da Vittorio Sgarbi Regia scene e costumi di Stefano Sabelli. sculture di scena: Nicola Macolino. Campobasso - Asti
- **1999 "Molise contemporaneo - ultime tendenze"** mostra d'arte contemporanea a cura di Luigi Mastrangelo. Larino - Guglionesi - Casacalenda - Bologna
- **"cover"** mostra d'arte contemporanea a cura di Luigi Mastrangelo. S. Croce di Magliano
- **"Made in Molise"** mostra d'arte contemporanea a cura di Antonio Picariello. S.Croce di Magliano
- **1998 "Made in Santa Croce"** mostra d'arte contemporanea a cura di Luigi Mastrangelo. S.Croce di Magliano
- **"Ma non sempre la pace è migliore della guerra"** spettacolo teatrale tratto da "San Paolo" di Pier Paolo Pasolini. Regia scene e costumi: Nicola Macolino Produzione: ass. culturale "Strana Eco" e Comune di S. Croce di Magliano. S.Croce di Magliano

- "Ambasciatori Immaginari" "Direttori d'Orchestra" spettacoli itineranti nelle strade di Sassari. Organizzazione Teatro Potlach, partecipazione in qualità di scenografo realizzatore . Sassari
 - "Città Invisibili" spettacolo itinerante nella zona circostante il Riksteatern. Organizzazione Teatro Potlach, partecipazione in qualità di scenografo realizzatore. Stockolma (Svezia)
 - 1997 "Intervista" allo scrittore e poeta Gianni D'Elia sull'opera di Pier Paolo Pasolini (opera documentata ma non pubblicata) Pesaro
 - "laboratori paralleli" mostra d'arte contemporanea a cura del Comune di Cattolica. Cattolica PS
 - "apprensioni dello spazio" mostra d'arte contemporanea a cura del Comune di Urbino. Urbino
 - "Boite" (performans visiva) tratta da testi musicali di Claude Debussy. lavoro di gruppo coordinato da Fabrizio Crisafulli. Urbino
 - "Arturo 1,2,3,4" Rassegna teatrale organizzata dalla sezione di scenografia dell'Accademia di Belle Arti di Urbino. Partecipazione in qualità di scenografo bozzettista e realizzatore dello spettacolo, liberamente ispirato al Macbeth di W. Shakespeare. Regia di Francesco Calcagnini . Urbino
1. "Prova d'Autore" cortometraggio. Durata 18' b/n. regia: Marco Chiarini - Nicola Macolino attore Nicola Macolino. Urbino
- "Shakespeare al centro d'Italia" , spettacolo multimediale tratto da alcuni drammi di W. Shakespeare . Organizzazione Teatro Potlach. Partecipazione in qualità di scenografo realizzatore e attore comparsa. Latina - Toscana - Rieti
 - "Per tutta la vita" trasmissione televisiva di RAI 1 . Partecipazione in qualità di scenografo realizzatore in collaborazione col Teatro Potlach, all'allestimento scenico di un episodio di una delle puntate della trasmissione. Matera
 - 1996 "Città Invisibili" spettacolo itinerante nel Morpheth Dock Merseyside. Organizzazione Teatro Potlach, partecipazione in qualità di scenografo realizzatore. Liverpool (Inghilterra)
 - "A dispetto dei Santi" spettacolo realizzato presso l'Aula Teatro dell'Accademia di Belle Arti di Urbino in forma di mostra animata con attori ed oggetti esposti al pubblico. Partecipazione in qualità di scenografo progettista e realizzatore dell'istallazione " teatro mandingo ". Regia di Francesco Calcagnini. Urbino
 - "Intervista" al regista cinematografico Nanni Moretti, sulla sua opera cinematografica (opera documentata ma non pubblicata) Roma
 - 1995 "Canto Sospeso" spettacolo a cura della Compagnia Vera Stasi. Regia di Giovanna Summo. Partecipazione in qualità di scenografo realizzatore. Montemarciano AN - Padova
 - "Rossini Opera Festival" stagione lirica, partecipazione in qualità di allievo tecnico agli spettacoli "Zelmira" (regia scene e costumi di Yannis Kokkos) e " Guillaume Tell " (regia scene e costumi di Pier Luigi Pizzi) Pesaro
 - "scena in scena" collaborazione allo spettacolo organizzato dal corso di scenotecnica diretto da Fabrizio Crisafulli, e presentato alla settima edizione di " Teatro Orizzonti ". Spettacolo ispirato al teatro astratto delle avanguardie storiche in particolare da kandjnski. Urbino
 - "Schede di teatro" Partecipazione come tecnico macchinista agli spettacoli "Bioritmo" della studentessa Carmen Lopez Luna e " le Dialogue " liberamente tratto dal testo " dialogo tra un prete e un moribondo " del Marchese De Sade. Regia dello studente di scenografia Valerio di Pasquale. Interprete principale Antonio Campobasso. Urbino 1994 "Schede di teatro" rassegna teatrale organizzata dalla sezione di scenografia presso l'aula teatro della sezione stessa. Partecipazione come tecnico macchinista nello spettacolo "dentro o fuori lo strampalato albergo" tratto da poesie di Mario Luzi. Regia di Gabris Ferrari , e come tecnico macchinista e comparsa nello spettacolo "Dal fronte di Ungaretti" realizzato dagli allievi del corso di scenografia. Regia di Gabris Ferrari. Urbino
 - Alcune opere e scritti critici sono pubblicate su cataloghi, libri e riviste, tra cui la rivista internazionale d'arte contemporanea JULIET

Come grafico ha progettato e realizzato manifesti, locandine, opuscoli, inviti ecc. per diversi eventi culturali per enti provinciali e comunali del territorio regionale